



## Kan du säga schibbolet?

*Marjaneh Bakhtiari*

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

# Kan du säga schibbolet?

*Marjaneh Bakhtiari*

**Kan du säga schibbolet?** Marjaneh Bakhtiari

## Kan du säga schibbolet? Details


Date : Published September 2009 by Ordfront Förlag AB (first published 2008)

ISBN : 9789170374371

Author : Marjaneh Bakhtiari

Format : Paperback 424 pages

Genre : Fiction, Contemporary, European Literature, Swedish Literature, Cultural, Sweden

 [Download Kan du säga schibbolet? ...pdf](#)

 [Read Online Kan du säga schibbolet? ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Kan du säga schibbolet? Marjaneh Bakhtiari**

---

## From Reader Review Kan du säga schibbolet? for online ebook

### Stephanie Green says

Aningens besviken. Tyckte att Bakhtiaris förra bok, Kalla det vad fan du vill, var klockren. Det här var inte alls lika bra. Lite väl utdragen, för att inte tala om det väldigt märkliga slutet.

---

### Edward says

Intressant och faktiskt riktigt rolig! Hög igenkänningsfaktor.  
Minus för att den hade varit bättre om den tagit slut lite tidigare än vad den gör.

---

### Alicia says

Intressant bok om fördomar och hur "standard" synen på människor med utländsk härkomst är kontra verkligheten. Visade upp en ny bild om hur det är att leva med att folk om än indirekt kritiserar ens utseende och hur det skulle vara att återvända till föräldrarnas hemland. Mycket läsvärd

---

### Katri says

Marjaneh Bakhtiarin molemmat kirjat ovat olleet älyttömän viihdyttäviä vaikka aiheet ovatkin vakavia ja osa ihmiskohtaloista riipiviä. Itse pidän kirjailijan tyylistä lähestyä aihetta ja käsityksiä ja ennakkoluuloja kirjoittamiensa aiheiden ympärillä. Kirjat lukee hetkessä, vaikka ne ovatkin enemmän kuvailevia kuin juonellisia kirjoja.

Toista maata oli hyvä kirja, joka avasi silmiä ja ravisteli. Pienenä miinuksena sanottakoon, että kirjan loppu oli melko lattea ja kirja tuntui loppuvan kesken. Muutamia asioita ei koskaan selvitetty loppuun asti ja se oli enemmänkin raivostuttavaa kuin mielikuvitukselle tilaa jättävää.

Mutta suosittelen ehdottomasti! Ainakin saa uutta näkökulmaa ja ajateltavaa.

---

### Elin says

091110 - 100312

---

### Johanna Haglund says

Jag kan inte bestämma mig för vad jag egentligen tycker om denna roman. Å ena sidan är det oerhört befriande att samtliga karaktärer tillåts att vara mänskliga, med fel och brister. Å andra sidan tycker jag att det väl ofta blir mycket spel på stereotyper. De typiska tonåriga syskonen som inte kan hålla sams med

---

varken varandra eller modern, och fadern som inte vill bli indragen i dispyterna, och så vidare. Igenkänningsfaktorn vill jag påstå är hög på sina ställen, delvis tack vare de stereotipa bilderna, och ger boken en ganska gemytlig och mysig stämning. Jag tror dock också, delvis på grund av de stereotipa bilderna, att Bakhtiari missar en del möjligheter att få riktig skärpa och slagkraft i en del poänger om integrationsproblem. Detta är en trevlig roman att läsa, men inte mer än så.

---

## Helena Frisk says

Rolig, dock lite lång... många människor beskrivs i boken, på ett levande sätt

---

## Laura says

En todella tiedä pitäisikö tälle antaa yksi vai kaksi tähteä, mutta päädyin kahteen, koska itsestänikin jo tuntuu, että ei tämä kirja nyt niin huono voinut olla, että olen vain lukenut sen vähän huonosti. Mutta kaikki se epäjohdonmukaisuus, äärettömän sekavat henkilökuviot, vihjeet, joita on, mutta jotka välillä kadotetaan ja ennen kaikkea: raivostuttava puhekielisyys ja etenkin "oh my gooooood" "MYSHITFUCKERS"-tyylinen kielene käyttö etäännytti tästä kirjasta äärimmäisen paljon.

Nyt kun lopuksi kirjaa miettii, siellä on tainnut tosiaan piillä hieman piilosanomiakin rivien välissä, mutta yksinkertaistamalla nekin olisivat varmasti tulleet paremmin ja eritoten vakuuttavammin esiin. Henkilöhahmoissa oli hyvin ideoita, omaa sanomaansa jokaisessa, mutta jotenkin se sanoma typistyi liian tyypitteleväksi, hahmot pysyivät samanlaisina koko ajan, eivät saaneet minkäänlaista ulottuvuutta (paitsi ehkä lopuksi) eikä minkäänlaista kehitystä tapahtunut kenenkään osalta, joten tuntui kuin määrä olisi korvannut laadun. Nyt kirja tuntuu päässäni lähinnä sekametelisopalta, jonka kanssa meinasin jo puolessa välissä luovuttaa, mutta sain kuitenkin luettua loppuun. Ihan vain, että voisin aloittaa jonkun muun, hieman paremmin avautuvan kirjan lukemisen.

---

## Syksy says

Abbasi, psykologiset romaanit, sopeutuminen : maahanmuuttajat : asenteet : Ruotsi, monikulttuurisuus : väittely, sukupolvet : maahanmuuttajat, elämäntapa : nuoret : Iran, kaupungit : Ruotsi : Malmö : 2000-luku, kaupungit : Iran : Teheran : 2000-luku

---

## Heli says

Tämähän oli mielenkiintoinen ja ajatuksia herättävä kirja. Vakavista aiheista kirjoitetaan kieli poskessa, jopa niin pitkälle vietyinä, ettei lukija oikein tiedä, uskoako vaiko epäillä: ajatteleeko osa maahanmuuttajista todella näin? Entä kantaväestö? Teinien puhekieli sopi minusta tyyliin ihan hyvin, toisaalta ymmärrän jos se aiheuttaa osalle lukijoista myötähäpeän tunteita. Loppu oli töksähtävä ja olisin toivonut juonenpätkät yhteen sitovaa lopetusta.

---