



## SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda

*Lena Valenti*

[Download now](#)

[Read Online](#) 

# SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda

*Lena Valenti*

## **SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda** Lena Valenti

Historia y mundo creado por Lena Valenti y Valen Bailon. Dicen que hay muchos mundos en este, pero nunca nadie los ha visto. Ahora, las puertas ocultas se abren para que ellos se den a conocer, estén los humanos preparados o no. Y no lo están, porque nadie está preparado para algo así. El mundo Sirens está repleto de amor, sensualidad, aventura, sexo, violencia, sangre, magia y leyendas... Leyendas de esas que se graban en la piel y se convierten en eternas. Bienvenidos a Sirens.

## **SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda Details**

Date : Published December 6th 2017 by Editorial Vanir

ISBN :

Author : Lena Valenti

Format : Kindle Edition

Genre :

 [Download SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda ...pdf](#)

 [Read Online SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda ...pdf](#)

**Download and Read Free Online SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda Lena Valenti**

---

## From Reader Review SIRENS I: Solo el amor forja la leyenda for online ebook

### Yolanda says

Esperaba esta historia con muchas ganas y ha resultado un 3\* raspado.

Me encantan las sagas de Lena y tenía muchísimas ganas de Sirens. La historia promete y me parece maravilloso el mundo que ha creado con Sirens pero me ha faltado mucho entre los protagonistas y en algunas partes del desarrollo de la historia. Esa profundidad que le suele dar Lena a la historia entre los protagonistas, esa pasión que Lena les da siempre a sus protas aquí no la he encontrado. He reconocido a Lena en las últimas 100 páginas, en el resto muy poco. Me ha parecido muy precipitado todo y sin profundidad y desarrollo en su historia (me encantan la Saga Vanir, Amos y Mazmorras y Beca, aquí me ha faltado esa chispa, la conexión entre los protagonistas)

Me ha sorprendido encontrarme errores tipográficos y gramaticales, también alguna que otra falta que no he encontrado antes en los libros de Lena.

Repito, la historia promete y el mundo Sirens me ha parecido prometedor, tengo ganas de leer el próximo y saber cómo se va desarrollando la historia porque me gustan muchísimo las historias de Lena, pero en el caso de esta.... me han faltado cosas.

---

### Bel says

Nueva saga de la Valenti y nueva saga que engancha, me ha gustado mucho tenía miedo que con el hype que estaba creando me decepcionara pero teniendo ese toque vanir aunque sea otro mundo y otra historia me he encantado!!

La prota Cora ha sido la que más me ha gustado adorable y mujer fuerte la mejor sin duda y Ethan muy cabezon pero tb ñalkdjñlskjñías

y bueno con muchas ganas de leer el proximo que se huele de quien será jijiji

---

### Merche says

2.5

Esperaba una saga tan increíble como la Vanir pero debo decir que he encontrado la misma historia con diferentes ambientes. Hasta la forma de ser de los personajes me ha recordado mucho a otros anteriores, por ejemplo Cora y Ruth a mi parecer son idénticas.

Otro problema que he encontrado es que la manera de introducirte en la historia y de presentarte el mundo Sirens, a veces me ha resultado algo compleja y desordenada.

Y esto junto con el problema de expresiones como "habían cosas" (no me refiero a esa frase en concreto sino a el "habían" con un plural, cuando debería ser "había cosas") que he contado como más de 10 me ha desesperado un poco. No me considero para nada una experta en gramática pero al chocarme tanto esos errores llegó un momento en que solo me fijaba en eso :)

Por lo demás una historia entretenida que seguro que continuará pero que espero esté mejor organizada y que

se separe aún más de su hermana Vanir.

---

## Carme says

Volvemos a la carga. Valenti esta vez nos mete de lleno en el mundo Siren, para regalarnos una de esas historias que, oídme, hacen que una se enfade, se ria y, a ratos, se plantee seriamente por qué narices nadie le da un puñetazo a Ethan. O una patada en las pelotas, eso también me sirve.

Bromas a parte, la verdad es que la autora ha recuperado la fórmula de la saga "Vanir" - que ya sabéis que me encanta -: leyendas, traiciones, misiones y una profecía que hace que los personajes tengan el culo bien cerrado, como tiene que ser.

Hay un par de cositas que no me han gustado. Os hablo (escribo) de comentarios con tintes machistas que, la verdad, han hecho que apriete mucho los dientes. Apenas un par. Pero sobran. Sobran mucho, joder.

Cora, como protagonista, no me ha disgustado. Una chica que está bastante perdida y que tiene que espabilar, sí; pero buena gente a fin de cuentas. Ethan... ay. Lo que ha costado de criar la criatura. Si dejamos de lado que el chaval se pasa ciego más de medio libro, tampoco está tan mal. Además, ¿no es maravilloso cuando tienen que hincar las rodillas en el suelo y suplicar clemencia? Pues eso.

Yo os animaría a darle una oportunidad. Eso sí, contad con que es un inicio de saga y hay muchas cosas que explica. La acción llega tarde, pero cuando llega es un no parar.

---

## Arantzazu says

Me ha costado un montón puntuar porque realmente podían ser 3,4 o 2.....

Me ha gustado, la autora tiene oficio, sabe escribir historias que enganchan....pero.....:

.- Tiene faltas de ortografía, tipográficas y de edición. Algo que para mí resta y mucho.

.- Sus personajes me recuerdan a otros de sus historias. Hay características muy marcadas de otros libros en ellos. Me he encontrado a Ardan, a María, a la elegida, a la reina de las arañas .....parece que en algunos aspectos ha cogido un poco de aquí y un poco de allí y ha montado a los personajes de este libro. Cosa que no tiene porque ser mala pero a mí me ha resultado algo molesto.

.-El mundo Sirens me lo ha montado tan bucólico que en algunas partes me parecía estar leyendo a los osos amorosos en sus nubes flotantes todo arco iris, bondad y delicias . Que tampoco tiene porque estar mal pero me ha sobrado hermosura y unicornios.

.- me ha resultado superficial en algunas partes. Es como si tuviera que despachar el tema en x páginas y ha ido demasiado rápido o tirando de recursos fáciles para contar cosas que, personalmente, creo que merecían más.

Pese a todo me ha enganchado, gustado y seguiré leyendo la serie

---

## Mariangeles says

3.5 en realidad.

Esta ha sido la primera vez que he leído algo de la autora, y me ha sorprendido todo el mundo que ha creado. La sinopsis es bastante atrayente, puesto que no te cuenta nada relevante, lo que hace que quieras descubrir esta historia.

Por un lado tenemos a Cora, una chica bastante especial que sueña desde hace años con un misterioso chico. Por otro lado tenemos a Ethan, un chico cuya vida ha sido bastante complicada y que se verá en el centro de todo.

No quiero contar mucho más porque lo que hace que la historia gane bastante es el hecho de no conocer muy bien de qué va.

Aunque esta historia me ha gustado, ha tenido sus peros. Ha sido bastante previsible, y cuando pasaba algo que parecía romper esa previsibilidad de la trama, volvía a aparecer. Y hay algunos personajes que me han chirriado bastante, y la no aparición de otros me ha desconcertado (por no hacer spoilers, no cuento mucho más ni específico más).

El insta-love... eso ha sido too much para mí. Demasiado. Aunque se explique el por qué y todo eso, no, no me ha convencido.

Y esto puede que sea ya a nivel de mi ebook o de la edición en digital, no sé, pero había ciertos errores de edición: guiones que faltaban, partes que estaban en cursivas cuando no debían, etc. No sé ni siquiera si eso ha sido por culpa de mi ebook o del formato ebook, no sé.

Y ahora lo bueno, que también tiene sus cosas:

La trama es muy interesante (no la amorosa, sino la otra). Es bastante original, aunque típica. Un tanto cliché, pero vale.

El mundo. La ambientación y la descripción te hacían transportarte ahí. Ojalá pudiera ir.

Los Lostsoul, sobre todo Devil y Sin, que son mis favoritos.

El final. Pero no el final, final, sino el último capítulo. Ha sido impresionante, porque me ha dejado con las ganas de continuar, que, seamos sinceros, pensaba no leer la continuación de este libro porque Cora no me terminaba de llamar la atención.

Y una cosa que me ha sorprendido, y es la adicción que crea este libro. Es muy adictivo, y, si se puede comparar con algo, es con el canto de las sirenas, que una vez lo oyes, no puedes huir de él.

¿Leeré la continuación? Sí. ¿Leeré más de la autora? Sí, pero tendré que investigar.

Y, por favor, en la siguiente parte quiero que aparezca más Sin.

---

## **Natalia815 says**

Entre que Lena no decepciona y lo poco que se sabía de Sirens, tenía unas ganas locas de tenerlo en mis manos.

El libro me ha enganchado muchísimo desde el primer momento. Me encanta el mundo creado por Lena y Valen. Tiene cosas que recuerdan a la saga Vanir, pero no por eso he dejado de disfrutar de esta lectura.

No quiero decir nada más, para no quitar la gracia al libro. Eso sí, necesito el segundo para ayer. Shippeo a un montón de parejas y quiero saber más cositas sobre este mundo.

---

## **Bella Carstairs says**

3.5 estrellas

Lena Valenti es una de esas autoras - al menos para mí - de la cual prácticamente no tengo que leer una sinopsis para lanzarme a comprar su última novela. Pero ésta además prometía - según palabras de la autora - ser una saga que, aunque distinta, nos enamoraría y engancharía como la saga Vanir, dado que el género es más o menos el mismo: un poco de misticismo y fantasía mezclado con romance en un mundo contemporáneo al nuestro. La autora decía que si nos había gustado la Saga Vanir, la Saga Sirens

seguramente también nos iba a volver loc@s. De momento, en mi caso, no ha sido así, pero tampoco puedo decir que no me haya gustado el libro. No me ha enamorado como en su día hizo el primer libro de la saga Vanir pero me ha gustado bastante. Sería mejor que nos abstuviéramos de comparaciones. De la mitad en adelante ha sido un enganche total y lo he disfrutado bastante (de hecho me sorprendió cuando vi que estaba llegando al final, necesitaba más y más); aunque el final algo precipitado y una primera parte un tanto tediosa, son lo que le han quitado puntos a una novela que, por lo demás, engancha.

He leído otras reseñas que hablan de menos profundidad de la que nos tiene acostumbrada la autora y he de coincidir con ello. Me ha faltado un poco de profundidad en cuanto a los personajes sobre todo. La trama está bastante bien, aunque le cuesta coger ritmo y a veces hay descripciones demasiado rimbombantes, que le quitaban ritmo y daban algo de pesadez, pero nada que no se pueda aguantar, eso también os lo digo. El libro NO ABURRE.

Algunos errores tipográficos y gramaticales también han restado puntitos, cosa que me ha sorprendido, porque Lena Valenti no suele cometer errores.

La relación de los protagonistas me ha cojeado un poco, pero hacia el final ya he podido reconocer a mi Lena en ellos. Las interacciones entre ellos han sido intensas y viscerales, muy explosivas, como sí me tiene acostumbrada Lena.

Estoy segura de que los siguientes libros serán una locura, porque Lena Valenti ha hecho un muy buen trabajo por otro lado presentándonos el mundo de fantasía de Sirens, así que tengo muchas ganas por conocer más de este mundo.

¿Os la recomendaría? Por supuesto. Tal vez no sea el mejor libro de la autora, pero se nota que le ha dedicado mucho trabajo, esfuerzo y tiempo para crear un mundo maravilloso y salvo los pequeños fallos que tiene que he mencionado (y que no dejan de ser una opinión personal, salvo los errores gramaticales que es lo único objetivo), es un MUY BUEN LIBRO.

---

## **Belén LoveGood says**

A ver, mis impresiones. He de decir primero que acabo de terminar el libro, así que igual luego en frío puedo cambiar mi opinión con respecto a algunos aspectos, pero en general, diré que me ha gustado un montón.

Para empezar, he visto muchas similitudes con Vanir. Con el significado de la pareja, las habilidades que tienen, los malos, los buenos y sus amigos y, por supuesto, con el final. También me ha dado la impresión, y no sé si voy a saber explicarme con claridad, de leer cosas que ya he leído en otros libros, pero como si fuera mis partes favoritas de distintos libros de fantasía condensadas en uno solo. No sé si me explico. Por ejemplo, sólo haré referencia a 'tatuaje' y 'Jennifer L Armentrout'. Haced con esa información lo que queráis, pero no diré nada más para no spoilear.

El libro me ha gustado mucho. Al principio no me enteraba de nada, la verdad, porque no sabía de qué iba la cosa, y en algunas ocasiones se me ha hecho un poco pesado ya que al ser el primero de una saga es muy introductorio, pues nos están mostrando un mundo completamente nuevo. Pero la idea en sí me ha encantado y los personajes también. Y estoy deseando, DESEANDO, conocer a la próxima pareja y ver cómo evoluciona la historia.

Me ha parecido muy interesante la manera de enfocar en este libro el mundo creado. Lena Valenti (y en este caso, Valen también) tienen la habilidad de coger historias que ya conocemos y de las que estamos hartos de oír hablar y darles una perspectiva completamente diferente y original, pero partiendo de la base que ya conocemos. Me hace mucha gracia, y me gusta, porque no todos pueden hacerlo. Convierten algo común en algo nuevo.

Ojalá esta saga la publiquen tan rápido como la saga 'Hasta los huesos', o al menos que nos vayan diciendo

quiénes serán las parejas y el orden, porque yo sin eso no puedo vivir. En serio, me obsesiona.

Espero que disfrutéis de su lectura tanto como yo.

---

### **Bibi A says**

Un libro con una documentación histórica y mágica que quita el sentido. Si queréis saber mi opinión os invito a leer mi reseña :)

<http://nomejuzguesquetefaltandatos.bl...>

---

### **Cuchus .librería says**

La verdad es que ha sido un libro tan introductor que me ha parecido mas bien denso y con poca acción. Es un libro sirve para introducir al lector en el mundo de Sirens y en el comienzo de lo que será la trama.. El final ha sido lo que más me ha gustado, porque te deja con la intriga de continuar.. pero no ha sido una gran lectura, ni me ha enganchado como han hecho otros libros de Lena Valenti.. Una pena

---

### **Nelly Blanco says**

El mejor libro para comenzar mi año, como siempre Lena me deja como una loca esperando por el próximo. Una historia que te atrapa desde el inicio, con la justa combinación de emociones para mantenerte al borde, simplemente enamorada y a esperar ...

---

### **Mysticnox says**

Se nota que no es un libro hecho íntegramente por ella. Tiene partes muy densas que se hacen pesadas. Se nota su mano en diálogos y en química sexual, aunque me ha faltado más intensidad amorosa. Me ha gustado aunque decidiré si sigo con esta saga cuando lea el segundo.

---

### **Denisa Larisa says**

Igual que todos los libros de Lena, éste me ha gustado y seguiré leyendo los siguientes porque es una saga bastante prometedora. Sólo espero que el segundo libro sea más Lena que Valen. Entiendo que siendo un libro introductorio tenía que centrarse mucho en explicar este nuevo mundo, pero me ha faltado esa chispa, esa electricidad entre los protagonistas que te hace devorar el libro. Todo está genial menos la historia de amor, que le falta ese algo que sí está presente en la Saga Vanir, por ejemplo. Espero que en el segundo se centre mucho más en la historia de amor de los protagonistas. Me da pena no haber podido disfrutar más de la historia de amor de los protas. Menos mal que aparecerán en los siguientes libros.

---

## Paula Velc says

No me ha gustado.

Al principio parecía que la cosa no estaba mal. Me gustaba el planteamiento y la presentación de los personajes. Pero de repente me di cuenta de que estaba en la página 150 y la historia no había avanzado nada. El ritmo toda la historia es muy lento.

Tampoco me ha gustado que la autora intente camuflar clichés dándoles una explicación que a mi no me ha convencido en absoluto.

Los personajes, como he comentado, tienen una base sólida pero de ahí no pasan. Se quedan con lo que conocemos de su infancia, y en su edad adulta, por el mundo Sirens, se vuelven personas totalmente diferentes. Por no hablar de los secundarios como los Mur o las Damas de Min, a quienes no he llegado a pillar el punto porque la autora los da a conocer de puntillas y con misterios.

Y ya si a eso les sumamos que el conflicto principal que es de lo que se supone que trata el libro se medio resuelve en un capítulo...

Como punto a favor de Lena decir que se nota que se ha informado sobre el tema que trata Sirens, aunque luego le haya metido fantasía. En los otros libros suyos que he leído también daba esa sensación y es algo que como lectora agradezco.

En la narración me he encontrado con varias erratas y con bastantes faltas de ortografía. Me ha extrañado mucho pero no se quedan solo el principio sino que durante toda la lectura me ha chirriado.

Pensaba que era una historia diferente a lo que finalmente me he encontrado y ha sido un poco decepcionante. Aún así quiero acabar la serie Amos y Mazmorras y, si me llaman la atención futuras publicaciones de la autora, seguramente las leeré.

---