



Ganaré tu Corazón

Arwen Grey

Download now

Read Online →

Ganaré tu Corazón

Arwen Grey

Ganaré tu Corazón Arwen Grey

Cuatro mujeres. Cuatro hombres dispuestos a todo para conquistarlas.

Angela Hutton tiene un problema: un exceso de pretendientes. Cuando conoce al capitán Tristan Bullock, idea un plan para librarse de ellos y poder sentirse libre: un compromiso ficticio con un hombre con una reputación y un aspecto poco recomendables.

Amber Hutton es tal vez la única mujer del mundo que odia a Endor Heyward, conde de Ravecraft. ¿Qué se esconde tras esa animadversión? ¿Pueden perdonarse los errores del pasado cuando está en juego el corazón?

Arianne Hutton se encuentra en un terrible problema: su reputación ha sido comprometida de un modo que puede arruinar su futuro. Solo una boda rápida puede solucionar el embrollo en el que se ha metido. El doctor Edward Jameson se ofrece para sacrificarse por ella.

Norah Jameson está en peligro. Para protegerla, su hermano y sus amigas piensan que no hay nadie mejor que Pierce Neville, segundo de a bordo del capitán Bullock. Lo malo es que saltan chispas cada vez que están juntos. ¿Puede ese odio esconder algo más?

Ganaré tu Corazón Details

Date : Published May 5th 2014

ISBN :

Author : Arwen Grey

Format : Kindle Edition 262 pages

Genre :

 [Download Ganaré tu Corazón ...pdf](#)

 [Read Online Ganaré tu Corazón ...pdf](#)

Download and Read Free Online Ganaré tu Corazón Arwen Grey

From Reader Review Ganaré tu Corazón for online ebook

Elizabeth Urian says

Comenzaré diciendo que me ha parecido un libro entretenido y ligero, con la presencia de algún momento que te hace estremecer el corazón.

Se trata de cuatro historias entrelazadas ente sí por las relaciones que unen a los ocho protagonistas, ya sean de parentesco o amistad.

Este rasgo de cuatro historias en una es lo que le confiere un tono más ligero al libro y eso me gusta. Es como disfrutar de las historias de personajes que salen en un libro sin tener que esperar. Y no solo eso. Las historias no son independientes y se ven enlazadas una con las otras; no solo presentando a los protagonistas del próximo relato (o parte), sino iniciando lo que será su propia historia o continuando en la de los demás. De las cuatro, debo decir, que la primera es la que más me ha gustado. Es la más completa de todas. Las otras, aunque cortas, podrían haber dado más de sí, aunque me han parecido bonitas también.

Todas han resultado más o menos originales y con un puntito gracioso e irónico.

Debo señalar que los hombres me han gustado más que las mujeres, pero no por estar más desdibujadas o poco trabajadas, sino porque su "caída" me ha parecido muy tierna.

Ahora profundicemos un poco más.

Ángela y Tristán parecen ser el motor de toda la historia por el simple hecho de estar presentes, en mayor o menor medida, en todo el libro. Su historia cuenta de cómo ella, la mediana de tres hermanas y asediada por una multitud incansable de caballeros, ofrece un trato a Tristán Bullock, capitán de barco, para que consienta en hacerse pasar por su prometido y así obtener un poco de libertad. La historia no es tan fácil como parece, ya que él acaba de llegar de una reclusión forzosa y lleva encima heridas que así lo atestiguan. Ente tanto trato los sentimientos de ambos les darán sorpresas.

Los siguientes en aparecer son Amber y Endor (hermana y socio de los primeros respectivamente). De ellos ya se sabe un poco en la primera parte y, he de confesar, que siento debilidad por este par y que me hubiera gustado una historia más amplia de ellos, la verdad.

Amber está herida porque Endor no se portó bien en el pasado. Su actual relación es fría y distante (sobre todo por parte de ella), pero la despreocupación y soltura de Endor es en parte fingida y, cuando siente que puede perderla para siempre, decide que tiene que enmendar el error.

Arianne y Edward son la hermana pequeña de las dos primeras y un amigo. Su relación es meramente cordial hasta que un inquietante incidente los une. Él, como doctor, se siente responsable (vete tú a saber por qué, pero con los hombres, todo es posible). Con eso empieza un estira y afloja sobre si es correcto empezar un matrimonio sin amor.

Y por último, pero no menos importante, están Norah y Pierce (hermana del doctor y segundo de a bordo del "Afrodita"). Lo suyo es una relación forzosa basada en la protección de Norah, ya que no se llevan demasiado bien. Ella corre peligro y Pierce intenta protegerla, pero las circunstancias se alían para que todo se complique y que ella se vea enfrentada un destino poco auspicioso.

Lo dicho, una agradable, bonita y amena lectura. La recomiendo.

Gabba says

1.5

Todo bien que pongan 4 historias, prácticamente 50 páginas para cada una, pero joder...

Maria Marquez says

Si que ganó mi
