



Arcadia: Una tragedia moderna

Samantha Devin

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Arcadia: Una tragedia moderna

Samantha Devin

Arcadia: Una tragedia moderna Samantha Devin

Cuando un dios irrumpe en nuestras vidas y nos inunda con el deseo de penetrar y ser penetrados por lo inefable, vivir se convierte en una aventura. Ante la conquista ineludible de la muerte, los dioses nos ofrecen un pacto de mutua fascinación. Sólo los héroes sienten sobre sí el poder de su lúcida mirada.”

Arcadia es la entrada al terrible y apasionante territorio que habita el Dioniso, dios griego del éxtasis, los Misterios Sagrados y la muerte. Julia, una escritora de mediana edad, descubre en el Londres del siglo XXI la irresistible sensualidad de un dios de diecisiete años. Un asesinato y una llamada de teléfono la despiertan del letargo espiritual y emocional en que está sumida y la colocan en un escenario de dimensiones mitológicas dominado por el deseo, el poder de la tragedia y el vivificante impulso de lo heroico. Daniel, encarnación del dios Dioniso, le descubre que sólo aquellos que están dispuestos a librarse de los límites y traspasar con los dioses el territorio de lo prohibido son capaces de vencer a la muerte.

Arcadia: Una tragedia moderna Details

Date : Published May 8th 2006 by Aristeia Press (first published December 30th 2004)

ISBN :

Author : Samantha Devin

Format : Kindle Edition 436 pages

Genre : European Literature, Spanish Literature, Fantasy

 [Download Arcadia: Una tragedia moderna ...pdf](#)

 [Read Online Arcadia: Una tragedia moderna ...pdf](#)

Download and Read Free Online Arcadia: Una tragedia moderna Samantha Devin

From Reader Review Arcadia: Una tragedia moderna for online ebook

All Mota says

"Ahora sé menos que nunca pero siento más que antes"

Esta obra -a mi parecer- no tiene comparación, o incluso no tiene siquiera un género específico, por lo menos no uno en la actualidad, se mueve del horror, de la novela negra, hasta algo tan idílico como el romance, las relaciones familiares, desde una vertiginosa velocidad hasta momentos de paz y felicidad absoluta, lleva a un plano actual una lucha milenaria, despoja al amor y al sexo de prejuicios, y renueva ideas que en la actualidad yacían entre capas de polvo, valores perdidos, y la idea griega de vivir la vida por una causa y morir expectante. Sin duda la novela resonó mucho conmigo, y puede que no le guste a todos -como pasó con mi amiga con la cual intercambie este libro-, pero desde mi opinión totalmente personal lo amé, es un favorito instantáneo, y quisiera releerlo inmediatamente, **NO SÉ POR QUÉ NO ES MAS CONOCIDO!!!**

Samantha Devin says

“Cuando un dios irrumpe en nuestras vidas y nos inunda con el deseo de penetrar y ser penetrados por lo inefable, vivir se convierte en una aventura. Ante la conquista ineludible de la muerte, los dioses nos ofrecen un pacto de mutua fascinación. Sólo los héroes sienten sobre sí el poder de su lúcida mirada.”

Arcadia es la entrada al terrible y apasionante territorio que habita el Dioniso, dios griego del éxtasis, los Misterios Sagrados y la muerte. Julia, una escritora de mediana edad, descubre en el Londres del siglo XXI la irresistible sensualidad de Daniel, un dios de diecisiete años. Un asesinato y una llamada de teléfono la despiertan del letargo espiritual y emocional en que está sumida y la colocan en un escenario de dimensiones mitológicas dominado por el deseo, el poder de la tragedia y el vivificante impulso de lo heroico. Daniel, encarnación del dios Dioniso, le descubre que sólo aquellos que están dispuestos a librarse de los límites y traspasar con los dioses el territorio de lo prohibido son capaces de vencer a la muerte.

Mort Adela says

Creo que Arcadia desafía cualquier genero literario porque es un thriller, una novela de ideas, de horror, erótica, épica... Pero sobre todo es una lectura emocionante y cuenta una historia inolvidable, llena de sensualidad y también horror. Hay escenas muy fuertes tanto de sexo como de miedo y eso la hace original y atrayente.

Margarita Lopez-chicheri Muñoz-calero says

Al leer Arcadia experimenté algo difícil de conseguir cuando se está expuesto a tan variada oferta literaria; se trata de la atracción de sus líneas así como el deseo de continuar leyendo sin perder profundidad. El mismo efecto embaucador que ejerce en el lector, Daniel el protagonista. La adaptación que hace la autora de la

tarea del héroe griego a nuestro tiempo, convierte a esta novela en un libro muy interesante. Se trata de una lectura altamente recomendable.
