



Cienfuegos

Alberto Vázquez-Figueroa

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Cienfuegos

Alberto Vázquez-Figueroa

Cienfuegos Alberto Vázquez-Figueroa

Con esta novela se inicia la inolvidable saga *Cienfuegos*, publicada íntegramente en esta colección, que narra las peripecias y vicisitudes de su protagonista, un joven canario, en el Nuevo Mundo que los españoles colonizaron y exploraron a partir del siglo XVI. En aquellos tiempos, cuando ni siquiera era firme la certeza de que el mundo era redondo, América era un territorio hostil, desconocido y plagado de peligros, el escenario ideal para una trepidante novela de aventuras de Alberto Vázquez-Figueroa.

Cienfuegos Details

Date : Published September 6th 2012 by DEBOLSILLO (first published October 1987)

ISBN :

Author : Alberto Vázquez-Figueroa

Format : Kindle Edition 268 pages

Genre : Fiction, Adventure

 [Download Cienfuegos ...pdf](#)

 [Read Online Cienfuegos ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cienfuegos Alberto Vázquez-Figueroa

From Reader Review Cienfuegos for online ebook

Noelia says

Increíble novela de aventuras. Cautiva desde el minuto uno su protagonista

José Manuel Frías says

Dice Alberto Vázquez-Figueroa que aunque "Tuareg" es su mejor libro, "Cienfuegos" es su obra, o su saga, más divertida. El protagonista esta serie de aventuras es un pastor de La Gomera, hijo bastardo de un terrateniente, conocido por el mote de Cienfuegos debido al color cobrizo de su cabello. Su temprano idilio con la vizcondesa de Tegui se le obliga a abandonar la isla como polizón en un barco. Pero aunque Cienfuegos cree que su destino es Sevilla, donde espera reencontrarse con la mujer que ama, termina embarcado en la Santa María, la nave capitaneada por Cristóbal Colón rumbo al Nuevo Mundo.

Es por lo tanto "Cienfuegos" una original manera de conocer ese importante pasaje de la historia, pero desde un prisma diferente, ahondando en el choque entre dos culturas tan equidistantes, la española y la de los nativos americanos, y los problemas que resultan de ese encuentro.

Maurorenard says

La historia del guanche más famoso y carismático de la historia es una de mis sagas favoritas. Acción, aventura e historia con un ritmo trepidante. Si quieres que Vázquez-Figueroa le de un final digno a la saga firma la siguiente petición: <https://www.change.org/p/alberto-vázq...>

Penny says

Actual Rating 2.5 stars.

This is a review of all the books of the series as a whole, not just this particular one.

Despite all the good things I had heard about it, **I wasn't that impressed** by this series.

The books have interesting facts and happenings, a very entertaining premise, and they are **based on a truly fascinating historical moment**, but to me, **they lack enthrallment**.

They do draw a picture of the world back then, the struggles, the people, important historical events, different societies, and they give you an overall understanding of the american colonization from a fictional and adventurous perspective, all motivated by the background of a love story.

In many ways, these books can be somewhat **instructive, which makes them very valuable**. However, they failed to capture and addict me. Although the adventures and survival aspects are good, I needed more deepness and emotional development. Somehow, just a bit of a feminine perspective here and there would have suffice for me I think.

I would recommend them to a young adult audience.

Roberta Botta says

non vedo l'ora che si pubblici la traduzione in italiano!

fantastico!

Asunlectora says

Me ha gustado mucho. Tiene una prosa ligerita con muchas aventuras y una dosis de buen humor, que siempre se agradece. Se lee estupendamente y está escrito de una manera muy correcta. Ideal para leer algo entretenido, sin comerse el coco y de una calidad más que aceptable.

En algún momento seguiré con esta serie...

Roberta Botta says

La scoperta di un nuovo mondo attraverso gli occhi innocenti di un ragazzo che sfidò il destino e divenne un uomo, nel tentativo di tornare tra le braccia della sua amata.

Maribel Bayer says

Sobre el descubrimiento de America

Calpurnia says

Pues debo ser la rara de la clase porque no me ha gustado nada. Simplón a mas no poder. Ni siquiera me parece que esté bien escrito, no sé a que viene tanto bombo con esta serie.

La Stamberg dei Lettori says

Questo è il primo di una serie di romanzi scritti da Alberto Vazquez-Figueroa che si svolgono al tempo di Cristoforo Colombo, hanno come teatro dell'azione l'America centrosettentrionale e per protagonista Cienfuegos, giovane abitante delle isole Canarie.

La storia di Cienfuegos, figlio di un patrizio e di una pastora, inizia da quando aveva tredici anni. Di lui si innamora Ingrid, la giovane moglie tedesca del più grande proprietario terriero dell'isola di La Gomera, spesso assente da casa, e tale è la passione che nasce nella donna da infischiarne della pubblica opinione e del vincolo del matrimonio. Cienfuegos è, peraltro, un ragazzo selvatico, analfabeta, ma gentile, bello come il sole, atletico come un dio greco, e particolarmente dotato sessualmente. L'unico luogo che conosce è l'isola

in cui è nato. Dato che si dedica alla pastorizia, non ha occasioni per socializzare con la gente e con gli altri pastori si intende a fischi, suoni che hanno in pratica la stessa funzione dei messaggi di fumo per i pellerossa. Quando il marito di Ingrid viene a conoscenza del tradimento di sua moglie, vuole vendicarsi e cerca di uccidere il giovane che, però, è troppo svelto per lasciarsi sorprendere. Il nobile decide quindi di mettere sulla testa di Cienfuegos una taglia così elevata da risvegliare la cupidigia degli altri pastori. Il giovane scappa cercando di raggiungere Siviglia dove gli ha dato appuntamento Ingrid, ma l'unica nave che trova alla fonda è la Santa Maria che sta partendo alla scoperta del nuovo mondo.

Continua su:

<http://www.lastambergadeilettori.com/...>

Israel Galvañ says

Escrita en 1987 por el escritor español Alberto Vázquez-Figueroa y que da inicio a las aventuras de un pastor de La Gomera, llamado Cienfuegos, que tras un idilio amoroso con una alemana, Ingrid Grass, esposa de un poderoso terrateniente, tiene que huir de la isla en un barco que resulta ser La Santa María, cuyo capitán es Cristóbal Colón.

El inicio y presentación del personaje de Cienfuegos, chirría un poco, ya que cuesta imaginar que un niño de 14 años se comporte o sea descrito como un hombre que aparenta más de veinte años. Pero aparte de ese matiz negativo, la historia se desarrolla de modo dinámico y fluido aunque a veces sobran algunas explicaciones u opiniones del escritor, que no vienen muy a cuento y desentonan un tanto el espíritu de contarnos una sencilla historia de aventuras de un pastor de finales del siglo XV, con una trama muy simple y unos personajes bastante esquemáticos, con los que no llegas a sentir mucha empatía.

Es un libro corto, que se lee fácil. El escritor escribió 6 libros más, que continúan las aventuras y desventuras éste peculiar aventurero pastor de cabras y su germánica amada Ingrid Grass.

Xiep says

Ja puc dir que he descobert el Alberto Vázquez-Figueroa... i renoi... com! haha va caure a les meves mans (no vulgeu saber com) una edició del Círculo de Lectores de l'any de la kika. Realment és un escritor digne del seu renom... quin fart de riure...

Kopiberto says

Cienfuegos es una enorme Historia de aventuras.

En este primer volumen nos encontramos a nuestro "ganche" Cienfuegos embarcando de polizón en la Carabela Santa María, precisaente en la expedición que llevará a Colón y su tripulación a La Española. Ambientado en este hecho, Vazquez Figueroa nos regala un libro divertido y fácil de leer que hará las delicias de los aficionados al género.
