



Camino a Tear

Robert Jordan

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Camino a Tear

Robert Jordan

Camino a Tear Robert Jordan

Rand, acosado por inquietantes sueños sobre una espada de cristal, decide abandonar a sus compañeros tras un ataque de Engendros de la Sombra y se encamina hacia Tear para descubrir quién es realmente. Mientras tanto, las tres jóvenes aspirantes a Aes Sedai viajan con Mat hacia Tar Valon para ingresar como novicias en la Torre Blanca, donde esperan que las hermanas sanen a Mat de la extraña enfermedad que padece. Poco después la Amyrlin les encomienda una peligrosa misión. Por su calidad literaria, su ambicioso planteamiento y su descomunal historia, La Rueda del Tiempo es la saga de fantasía más importante de los últimos treinta años. El lector que inicie el camino junto a Rand, Mat y Perrin no podrá abandonar el viaje hasta su incierto y sorprendente final.

Camino a Tear Details

Date : Published April 26th 2012 by Timun Mas Narrativa (first published January 1st 1979)

ISBN :

Author : Robert Jordan

Format : Kindle Edition 339 pages

Genre : Fantasy, Epic Fantasy

 [Download Camino a Tear ...pdf](#)

 [Read Online Camino a Tear ...pdf](#)

Download and Read Free Online Camino a Tear Robert Jordan

From Reader Review Camino a Tear for online ebook

Svxrt says

Jag kommer lyssna på resten av böckerna men det är ingen direkt favorit

Earendilion says

Han pasado alrededor 10 años desde que lo leí por primera vez, y esta segunda me ha gustado más aún que la primera.

Κωνσταντῆνος Τσουρῆκης says

Διαβάζοντες το δεύτερη φορά στα ελληνικά καταλαβαίνω ότι αυτό το πρώτο μισό είναι ο ορισμός της γυναικείας δολοπλοκίας. Τόσα πολλά νήματα ξεδιπλώνονται από τις οπτικές γωνίες των ηρώδων. Εμφανίζεται λιγάκι και ο λυκαδέλφος Πέρην για να δομέ ότι ο κίνδυνος δεν είναι μόνο για τον Ραντ αλλά και για αυτόν. Να βιβλίο που το κακό φαίνεται ότι χειρίζεται για τα καλά και οι ήρωες ψάχνουν τις λύσεις στα τυφλά. Η σκηνή στην κουζίνα του Λευκού πύργου της Ταρ Βάλον είναι εντυπωσιακή για να αντιληφθούμε τις δολοπλοκές και για το πως η Ήδια η Ήμερλιν που ισοδυναμεί με την απύλυτη εξουσία φαίνεται να κινεί τα νήματα αλλά και να φοβεται για τη ζωή της σαν μικρή μαθητευόμενη. Στο τέλος ο Μάτ είναι τελικά άλλο ένα πιόνι; Ήνας αυτόβουλος άνθρωπος...

Alba says

Primera parte de El Dragón Renacido, centrada brevemente en Perrin (yay!) la recuperación de Mat y sobretudo en el regreso de Nynaeve, Egwene y Elayne a Tar Valon. Empiezo a entender muchos misterios de las Aes Sedai...

André Spica says

Tidshjulet er en fantasyserie med potensiale. Jeg venter bare på at det skal bli litt mindre enkel naivitet og litt mer intrikate intriger. I første bok vimser en ungdomsgjeng avgårde for å finne et tre, i andre bok et horn og i denne ser det ut til å bli et sverd. Historien begynner å spre seg litt i ulike retninger, så det er håp for at dette vil bli bedre etterhvert.

David says

Yep!

Vicenç Sanz says

Camino a Tear vuelve a ser la primera mitad de un libro completo original, lo que implica que tiene un planteamiento más de arranque que de velocidad de crucero, algo mucho más patente en éste que en libros futuros porque venimos de los dos primeros libros de la saga, los únicos que se puede pensar son autoconclusivos.

Es una gran novela, con todos los elementos (incluso tics) que tiene su autor para meternos en un mundo que se vuelve más y más rico a medida que pasan sus páginas, ya sea por ver lo que puede pasarle a Perrin, conocer algunas profecías, aprender sobre Tear y Callandor, conocer más de los Ajahs y la Torre Blanca o, sobre todo lo demás, meternos por primera vez de forma consciente en el Tel'aran'rhiod.

Se hace evidente para cualquier lector que haya llegado hasta éste volumen que el mundo no para de crecer, los personajes se cuentan ya por decenas y lo que sucede va cogiendo un cariz mucho menos típico y tomando un camino propio, alejado del viaje del héroe que veíamos en las dos primeras novelas (si es que apenas sale el protagonista).

También es cierto que tiene algunos capítulos algo más lentos, aunque no por ello menos interesantes, de esos que exasperan a los que no disfrutan con ese tipo de lectura, más reflexiva y centrada en detalles aparentemente intrascendentes (tirones de trenza, tejidos de la ropa, expresiones, etc...) detalles que enriquecen la lectura y que normalmente cuentan mucho más de lo que se ve a primera vista.

Aquél que en éste libro aún no esté convencido de meterse en la saga puede ir pensando en dejarla (yo recomiendo leer al menos el siguiente) porque es evidente que el estilo de narración del autor no está pensado para él.

Para los que hayáis disfrutado de la novela deciros que esto sólo va a mejor durante las siguientes entregas, con lo que si os ha atrapado podéis seguir sin miedo: os conquistará sin lugar a dudas.

Personalmente pienso que estamos ante uno de esos libros que se me hizo un poco durillo de leer en la primera lectura, pero que cada vez que releo me gusta más y aprecio muchísimo mejor todos los detalles y elementos que ya están aquí y que pensaba no se desvelaban hasta mucho más adelante: Jordan no deja de dejar pistas, ya sea sobre la personalidad de un personaje, el pasado del mundo o eventos futuros que aún no han sucedido; y lo hace en tal cantidad que la impresión de estar leyendo una novela gigante compuesta por veinte libros no puede ser mayor.

El mejor de la saga? Sin duda no. No hay ninguna de esas escenas que se te quedan grabadas a fuego, un libro de nivel medio para la saga pero excepcional para el género: pocos libros me lo hacen pasar tan bien como éste (y mira que leo) incluso siendo la tercera vez que paso por él, y eso debe querer decir que es bueno, no?

Reseña completa en: <http://darlantan8.blogspot.com.es/201...>

Anders says

3+ i betyg. Bra bok, men handlingen känns som att den är lite förberedande inför nästa bok där troligtvis det kommer att hända mer storslagna saker.

Vichy says

[Ο Μπ?υαρ αποστ?λλεται απ? τον Μπ?ρνχαλντ να π?ει τα ν?α στο γιο του Ντ?ιν και στον ?ρχοντα Μ?γιστρο Π?ντρον Ν?ιαλ. Ο Ντ?ιαλ διατ?ζει τον Ανακριτ? Κ?ριντιν να προστατ?ψει τον ψε?τικο "και καλ?" Δρ?κοντα για ν

Elrond says

Robert Jordan cada vez me deja más intrigado en sus novelas... ¡y todavía faltan 15 para el final de la historia! En este quinto volumen se plantean muchas nuevas tramas que necesito descubrir la resolución urgentemente.

Sotiris Karaiskos says

Σε αυτ? το τρ?το βιβλ?ο τα πρ?γματα πα?ρνουν μ?α πολ? ενδιαφ?ρουσα τροπ?. Ο δρ?κος αποκαλ?πτεται και διαλ?ει κ?θε αμφιβολ?α για το πρ?σωπ? του καθ?ς συγκεντρ?νει οπαδο?ς και κα?ει γυναικε?ες καρδι?ς. Παρ?λληλα ο λ?κος ξαμολι?ται, γνωρ?ζουμε το γερ?κι και μπα?νουν δυναμικ? στο προσκ?νιο αυτο? που θα πα?ξουν σημαντικ? ρ?λο στη συν?χεια. Στην πορε?α ?μως οι ?ρωες μας διαπιστ?νουν με τρ?μο ?τι το κακ? ?χει διεισδ?σει πολ? βαθ?τερα απ? ?σο ν?μιζαν, καταλαμβ?νοντας ακ?μα και θ?σεις εξουσ?ας. Οι ?ρωες μας ?μως δεν ε?ναι πια οι ?διοι, ?χουν εξελιχθε?, ?χουν δυναμ?σει και ?τσι μπορο?ν κ?ποιες φορ?ς να πα?ρνουν και το ρ?λο του κυνηγο? αντ? του κυνηγημ?νου. Οπ?τε το μ?νο που μ?νει ε?ναι να δο?με πο? θα κ?τσει η ζαρι? σε μ?α ιστορ?α που γ?νεται ?λο και πιο συναρπαστικ?.
