



Cel

Charles den Tex

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Cel

Charles den Tex

Cel Charles den Tex

Hoe bestrijd je iemand die jouw identiteit gebruikt? Michael Bellicher, hoofdpersoon uit *De macht van meneer Miller*, is 's nachts getuige van een raadselachtig auto-ongeluk met fatale afloop. Na te zijn verhoord, wordt hij tot zijn stomme verbazing aangehouden. Waarom is niet duidelijk, maar de politie is ervan overtuigd dat ze hem moeten hebben. Michael weet niet eens waarvoor. Alles wat hij zegt, lijkt zich tegen hem te keren. Hij wordt overgebracht naar een politiebureau in het Westland. Daar krijgt hij te maken met twee spijkerharde rechercheurs, een bizarre aanklacht, een onontkoombaar bewijs en een advocate die hem niet gelooft. En dan moet de ellende nog beginnen. Tekstfragment 'U was alleen? Was er niemand in de buurt? Een auto die de andere kant op reed, bijvoorbeeld? Of iemand die nog voor de verongelukte auto reed?' 'Er was een motor. Een heel eind verder. Te ver weg.' 'Oké.' De agent schreef en dacht na. 'En wat was uw relatie tot de inzittenden van de verongelukte auto?' De vraag drong niet direct tot me door. Ik zat naast de agent in de politie-auto. In mijn handen had ik nog steeds de pen die ik had opgeraapt. Gedachteloos stopte ik hem in mijn zak en ik keek naar buiten. De zon bleef maar stralen. Aan de overkant van de weg waren brandweer en hulpdiensten bezig het wrak van de auto open te snijden, zodat ze de lichamen konden bevrijden. Vreemde gedachte: lichamen bevrijden. Over welke vrijheid ging het eigenlijk? Ik zag de inspanning van mensen die alles op alles zetten. 'Zijn ze dood?' vroeg ik. Ik kon niet verder denken voordat ik zekerheid had, voordat ik wist of de hulp nog op tijd was of niet. Vreemd, want in mijn achterhoofd wist ik wat het antwoord was. Ik had naast de auto gestaan, ik had met eigen ogen de ravage gezien. Toch moest ik het vragen.

Cel Details

Date : Published 2011 by De Geus (first published 2008)

ISBN :

Author : Charles den Tex

Format : Paperback 378 pages

Genre : Thriller, Fiction, Academic, School

 [Download Cel ...pdf](#)

 [Read Online Cel ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cel Charles den Tex

From Reader Review Cel for online ebook

Jeroen van der Meer says

Good story, Bellicher gets his identity stolen. Bit of a far fetched story line towards the end, but a fun read anyway. Bit of a predictable twist that starts in the beginning of the book with a Mont Blanc pen. Unpredictable twist at the end, enjoyed that one.

Dini Van heumen-hoekman says

Deel 2 van de Bellicher-trilogie.
Na het teleurstellende eerste deel, De macht van meneer Miller heb ik dit deel verslonden.
IJzersterke thriller.
Alleen jammer van wat foutjes.
Tijdelijk, leeftijden en andere kenmerken die ineens anders zijn in dit tweede boek.
Meer auteurs die reeksen schrijven maken deze fouten helaas.

Naniek Blommaert says

Mooi, minder dan De macht van meneer Miller

Linjea says

Ik lees niet vaak thrillers. Een spannend verhaal op zijn tijd is leuk, maar het moet wel goed geschreven zijn, anders haak ik af. Dit was een heel goed geschreven boek die je in een ruk uitleest. Een topper in zijn genre.

Kirsten says

Het is over het algemeen een spannend boek, al wordt het soms wat langdradig. Het gaat over Michael Bellicher, een volwassen man die er op een nare manier achterkomt dat zijn identiteit is gestolen. Hij wordt ten onrechte beschuldigd van dingen die hij niet heeft gedaan, en moet de daders zelf opsporen om de daders te vinden.
Michael krijgt hulp van zijn vrienden, één van die dingen die ik heel sterk vond van dit boek. Hij staat er nooit alleen voor.

Mooi geschreven en spannend.

Likeliene says

Ik geef het twee sterren omdat ik er (ook al zegt iedereen dat het zo'n makkelijk boek is) er niks van snapte.

Het was nogal chaotisch en de gedachtes van de hoofdpersoon waren voor mij onbegrijpbaar. Misschien ook omdat de personage en man is van middelbare leeftijd, zou kunnen. Daarbij vond ik sommige stukken erg langdradig. Heb er ongeveer vier maanden over gedaan om het uit te lezen. Het positieve eraan vind ik dat er behoorlijk spannende stukjes tussen zitten.

Erik Bras says

Matig verhaal met ongeloofwaardige karakters. Slechts af en toe werd ik geboeid door het verhaal, veel vaker irriteerde ik me aan de clichés, zoals de teksten op het t-shirt van Richard. Nee, geen aanrader dit.

Anyrock says

Ok. De les die we hieruit kunnen trekken is dat je een boek van Charles den Tex niet 's avonds moet beginnen als je de volgende dag vroeg op moet. Dat boek moest gewoon uit!
Best spannend, en je wilt weten hoe het verdergaat, afloopt. Het laatste deel van het boek was het minst goed.

Birgit Spruytte says

Het is een goed boek, met vaak ongeloofwaardige stukken erin.
het leest vlot en het is een gemakkelijk boek.
wat mij wel stoorde waren de vele onnodige details in het boek.
en de korte tussen hoofdstukken die van geen belang zijn.

Wytske says

Leuk boek, heel makkelijk te lezen en best verslavend.

Frederieke says

Een man wordt verdacht van allerlei zaken die hij niet heeft gedaan en al snel blijkt dat zijn identiteit gestolen is. Maar hoe bewijs je dat als de politie je niet wil geloven? Spannend en interessant boek!

Sarina Bouwmeester says

Het einde viel mij erg tegen, ik vond het een beetje onrealistisch. Alsof er ineens een einde moest komen, waarbij er allemaal vage dingen werden gebruikt.

Casper Bynens says

Post-ik

Michale Bellinger is als enige getuigen van een auto-ongeluk met dodelijke afloop. Hij meldt het ongeluk bij het alarmnummer. Rond de auto is een ravage van glas en spullen die uit het wrak zijn geslingerd. Zonder bijbedoelingen raapt hij een pen op die tussen de wrakstukken ligt. Wanneer de politie hem te plaatsen verhoort denkt hij In eerste instantie dat dit is als getuige van het ongeluk, maar als snel blijkt hij er wordt van verdacht de passagier, de voorzitter van een politieke enquêtecommissie, met opzet te hebben laten verongelukken. Michael wordt geboeid meegenomen naar het politiekantoor in Monster, waar hij wordt ondervraagd. Hij wordt niet alleen verdacht dit ongeluk, hij zou een aantal weken geleden een fietser van de weg hebben gereden met een bronskleurige BMW 5-serie. Deze auto staat volgens de rechercheurs op zijn naam. Wanneer Michael zegt dat dit onmogelijk is en denkt dat zijn identiteit gestolen is geloven ze hem niet. Zelfs de advocate Guusje van Donee, die hem wordt toegewezen na een nacht in de cel te hebben doorgebracht, twijfelt in eerste instantie aan zijn uitleg. Na enkele dagen overhoring komt Michael vrij omdat hij een agent helpt een agressieve man op te sluiten.

Zijn compagnon Gijs zorgt voor een goed advocaat, nl Klasman. Het neefje van zijn compagnon, Richard, zal Michael bijstaan als 'babysit/chauffeur'. Met behulp van deze mensen, zijn zus Kirsten (vroeger broer Kees), pro-deo advocaat Guusje van Donee gaat hij opzoek diegene die zijn identiteit heeft gestolen. Slecht nieuws en beschuldigingen blijven hem achtervolgen. Enkele dagen nadat Michael vrijkomt valt de politie bij hem thuis binnen en wordt hij beschuldigd een ramkraak te hebben gepleegd in Sante Fe. Gelukkig had hij Richard (bewaker/babysit) hem een alibi kan geven voor deze feiten. Wanneer de Rabobank belt dat hij hypotheek heeft afgesloten voor een tuinbouwbedrijf in Monster en een achterstand heeft op zijn hypotheekaflossingen, begrijpt hij er helemaal niets van. Hij heeft inderdaad wel een huis gekocht maar in Noord Amsterdam en zijn hypotheek loopt bij Fortis. Advocaat Klasman gaat opzoek wie deze aankoop en hypotheek heeft afgesloten. Terwijl gaan Richard, Michael en zijn pro-deo advocaat Van Donee opzoek gaan naar de persoon die zagezegd de BMW aan hem zouden hebben verkocht. Karl, vriend en IT-specialist, helpt Michael te achterhalen waar op het internet zijn identiteit zou zijn gestolen.

Het onderzoek van Richard, advocaat Van Donee en Michael levert resultaat op. De bronskleurige BMW werd blijkbaar verkocht door de autoverkoper Gobis aan een van de broers Zwaai. Advocaat Klasman vindt de notaris die de overdracht heeft gedaan van het huis in de Castrostraat te Monster. Karl blijft ondertussen de computer van Michael doorzoeken. Wanneer Richard en Michael de familie zwaai gaan ondervragen worden ze kort daarna achtervolgt. Blijkbaar niet alleen door de familie Zwaai, maar ook nog door andere mannen. Gelukkig is Richard een goede coureur en zorgt hij ervoor dat ze telkens kunnen ontsnappen. Wanneer Michael naar een bijeenkomst gaat voor mensen die hun identiteit is gestolen wordt er zelfs een poging gedaan om hem te vermoorden. Michael vraagt zich af wie en waarom ze het op hem hebben gemunt.

Michael krijgt via zijn weblog contact met Longcaller. Hij/zij blijkt meer informatie te hebben waarom ze hem achtervolgen en wie zijn identiteit heeft gestolen. Michael spreekt af met Longcaller op het Noorderstrand van Scheveningen. Longcaller is blijkbaar Margot Westerling, zij is een van de leden van de enquêtecommissie. Margot Westerling vertelt hem dat ze vermoeden dat de firma Amstabouw een terroristische organisatie. Amstabouw is een witwas bedrijf die identiteiten verkopen en een baan bezorgen aan illegalen. Het bouwbedrijf is gewoon een cover voor deze fraude praktijken, ze hebben zelfs nog nooit een bouw gemaakt. Margot vermoed dat zij degene zijn die achter de aanslag zitten van de voorzitter van de enquêtecommissie, Bas Hoogman. Hoogman zou bewijzen hebben verzameld en daarom hebben ze een aanslag op zijn leven gepleegd.

Michael reist per trein terug naar Amsterdam, maar komt daar nooit aan, omwille van een terreuralarm in de

trein. Alweer wordt Michael, nummer 17, als verdacht beschouwd. Bij deze ondervraging wordt Michael keihard aangepakt door Defensie. Na uren en dagen van keiharde ondervraging komt hij te weten dat de luxepen die hij gevonden heeft bij het ongeval, een vermomd USB-stick is met de bewijzen die Hoogman had verzameld tegen Amstabouw. Advocaat Klasman en Michael sluiten een deal met Defensie. Michael zal hun de bewijzen leveren tegen Amstabouw en op die manier kan hij ook zijn identiteit terug krijgen. Defensie zorgt voor speciale communicatieapparatuur en een schaduwteam.

Karl komt ondertussen te weten dat Michael zijn identiteit is ontfoetselt is op Second Life, een internationaal platform voor alles wat een mens wil zijn. Hij verbleef in het virtuele hotel 'Hotel Geweest' en daar hebben ze Michael zijn gegevens kunnen bemachtigen. Bij verder onderzoek blijkt dat de virtuele manager Lilly van 'Hotel geweest' Ruud Zwaai te zijn. Karl gaat samen met een team van IT-specialisten, vijf valse identiteiten gebruiken om Ruud Zwaai uit zijn tent te lokken. Ruud Zwaai hapt uiteindelijk toe. Michael confronteert Ruud Zwaai hiermee. Na een hardhandige ondervraging van Michael komt hij te weten dat Ruud Zwaai de identiteiten doorverkoop aan Amstabouw. De familie Zwaai zat in een serieuze financiële crisis. Door deze identiteiten te verkopen en de ramkraak hoopte ze uit deze financiële crisis te geraken. De broers Zwaai sluiten een deal met Michael. Ze bezorgen hem de spilfiguren achter de firma Amstabouw en zorgen dat hij zijn identiteit kan terug krijgen. De broers Zwaai plannen een afspraak om de valse identiteiten die Karl hun heeft aangeleverd te verkopen aan Amstabouw. Deze afspraak loopt niet helemaal volgens plan maar uiteindelijk kan Defensie en politie deze de mannen toch oppakken.

Michael krijgt eigenlijk zijn identiteit terug en kan zijn leven weer oppakken. Klasman spant een bodemprocedure aan om de koop van de Castrostraat nietig te verklaren. Deze procedure zou nog wel even duren, maar ook dit zal uiteindelijk wel goedkomen. Op aanraden van Klasman verkoopt hij het huis in Noord Amsterdam om veel ellende te besparen. Op deze manier wordt Michael zijn bankrekening terug gespekt. Amstabouw werd opgedoekt en moesten verantwoording afleggen aan Justitie. Toch krijgt Michael nog een tegenvaller te horen. Guusje Van Donee, waar hij ondertussen wel een beetje verliefd is op geworden, blijkt tegen hem gelogen te hebben. Zij blijkt zelfs achter de verkoop te zitten van de Castrostraat en de familie Zwaai dus te hebben geholpen.

Beoordeling: ♥♥♥♥ (4/5)

De Cel is een voor mij een spannende en aangename literaire thriller, die ik zeker zou aanraden om te lezen aan mijn vrienden. Charles den Tex laat het hoofdpersoon regelmatig vertellen wat hij in zijn blog schrijft. Dit zorgt soms voor humoristische hoofdstukken in het boek.

Het boek bestaat uit korte hoofdstukken die chronologisch worden verteld door het hoofdpersoon. Door de passage van zijn blog tussen de verschillende hoofdstukken kan je de tijdspannen waarin het verhaal zich afspeelt ook heel goed volgen. Hierdoor is het boek ook zeer vlot te lezen.

Kees van Duyn says

Cel is het tweede boek van Charles den Tex met Michael Bellicher als hoofdpersoon. De Macht van meneer Miller, het eerste boek, had ik niet gelezen, maar omdat ik de serie op televisie had gezien, kon ik me gelukkig wel een beeld vormen van wat vooraf gegaan was.

In Cel is Bellicher getuige van een bizar ongeluk. Aanvankelijk wordt hij als getuige ondervraagd, maar eigenlijk meteen wordt hij aangehouden wegens het veroorzaken van een ander ongeluk. Bellicher weet

echter van niets.

En dan begint zijn ellende pas goed. Want Bellicher komt er stukje bij beetje achter dat zijn identiteit gestolen is. Waarna hij op jacht gaat naar de dader, maar ook wordt er vervolgens jacht op hem gemaakt.

Dit alles gebeurt in een goed tempo en de spanning is soms zelfs zinderend. Den Tex heeft in dit boek voor een prima opbouw gezorgd en verliest de verhaallijn nergens uit het oog. Cel is dus een uitstekend boek en zeker een aanrader.

Het boek geeft zelfs nog wat stof tot nadenken. Want wat doe je zelf als je eigen identiteit gestolen is?

Cornelis Broekhof says

Bijna net zo goed als De Macht van Meneer Miller. Mooie plot, net niet te ingewikkeld, en een sterke voortzetting van het verhaal van Michael Bellicher. Ik ben wel blij dat ik niet in Monster woon, want daar (of elders in het Westland) kun je je na het lezen van dit boek eigenlijk niet met goed fatsoen vertonen.
