



## Contact

*Chris Morphey*

[Download now](#)

[Read Online](#) 

## Contact

*Chris Morphew*

### Contact Chris Morphew

For the first six months, Peter's life in Phoenix was pretty normal. Hanging out with his friends, frustrating his parents, sleeping through school. Then he found out the world was ending. The Shackleton Co-operative is planning to exterminate the rest of humanity - and they're going to use "Tabitha" to do it. But who is Tabitha? What's really going on inside the Shackleton Building? And why does Peter's dad's name keep turning up in the search for answers? As Peter and his friends struggle to contact the outside world, they're going to find out just how far Shackleton is willing to go to make sure the secrets of Phoenix stay hidden. And the clock is still ticking. There are 88 days until the end of the world.

### Contact Details

Date : Published February 1st 2010 by Hardie Grant Egmon (first published September 1st 2009)

ISBN : 9781921502408

Author : Chris Morphew

Format : Paperback 309 pages

Genre : Young Adult, Science Fiction, Dystopia, Adventure

 [Download Contact ...pdf](#)

 [Read Online Contact ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Contact Chris Morphew**

---

## From Reader Review Contact for online ebook

### Olivia says

Great Book!

---

### Sunni says

I love how there is more going on then meets the eye!!

---

### Madalan says

The second book!!! I really really enjoyed this book and I would definitely recommend the series

---

### Anne Hamilton says

*'A moonlit stroll into the secret hide-out of a pack of mass murderers? Who wouldn't want in on that?'*

This remark of Peter to Reeve sums up *Contact* quite nicely. The first book in this series is told from Luke's point of view. This second book is told from Peter's point of view. His character is much more raw, edgy, aggressive than Luke's.

The six books in the *Phoenix Files* form one narrative. In effect, it's one long story. None of them are complete in themselves. They countdown the 100 days until the release of 'Tabitha'. Book 1 – *Arrival* – covers Day 100 to Day 88. It is told as a first person narrative from Luke's point of view. Book 2 covers from Day 87 to Day 70.

Again, a real page-turner. Characters are very believable and the contrast between Luke and Peter is very well-done. The storyline starts to turn from pre-dystopian thriller to mystery: there are many riddles to be solved in this book and few of them are by the end. Peter is spooked when he realises that Crazy Bill had known exactly where he'd crash off his bike on a bush road because he lands on a box deliberately left hidden there. Crazy Bill had left him obscure clues as to where to find the key to the box but not the box itself.

Inside the box is a horrific video of what 'Tabitha' does to the human body. While Peter, Luke and Jordan are watching it, Cat sneaks up behind them and mistakenly concludes they are the ones responsible for 'Tabitha'.

Peter has strong denial systems: in the first book, he refused to believe in 'Tabitha', now he refuses to believe his father might be involved in its implementation. Peter's actions throughout are strongly motivated by his obsession with Jordan.

Jordan's headaches are increasing and her preternatural knowledge of the imminent future is growing. Luke's mother meantime has become romantically entangled with Dr Montag, one of the founders of

Phoenix. Luke is desperate to contact his father and finally discovers there is a secret room with external communications. He risks everything to get there, aided by Peter and Jordan as well as the sympathetic security guard, Reeve. Only Crazy Bill's escape and the distraction that causes enables the intrepid trio to get a partial message out.

They are caught by Shackleton, the visionary leader of Phoenix, a man determined to 'cleanse the outside world of the human plague'. A calm kindly exterior hides a ruthless warped mind: he puts agonising and disabling suppressors on Luke, Jordan, Peter (and Peter's father) and kills the security guard who helped them.

---

### **Katie Kerns says**

Mind blowing page turner! I can't wait to read the rest of this intense mystery series! This is a must read and offers a different perspective from book one.

---

### **Erik says**

All the books in this series are constant action. Never boring. There's not a lot of character development, so I didn't really get sucked in emotionally, but I never wanted to put the books down because I just had to know what happened next.

---

### **Selin says**

turkish review (but i read it in turkish. im working 4 a publishing comopany in turkey...)

- Yorumu Hazırlayan  
Selin Genc

- Kitabın İsmi  
Phoenix Files - Contact

- Kitabın, yayınevi, yayımlandığı yıl, sayfa sayısı  
Hardie Grant Egmont  
2010  
309 sayfa

- Hedef Kitle ve yaş grubu  
Genc yetiskinler

- Kitabın detaylı bir özeti:

...(serinin birinci kitabından sonra gelisen olaylar)Dunyanin sonuna 88 gun kalmistir. Mudur Pryor; Luke, Jordan ve Peter'in kafasini daginik tutmak icin onlara cok gereksiz gorevler verir. Ancak, farkinda olmadan onlara yardimci olmaktadır, cunku onlari ofisine cagirir ve Peter ofisinde bulunan bir dolaptan telefon zili duyar. Simdi yeni planlari telefonu ele gecirmektedir. Luke ve Jordan Pryor'un dikkatini dagitirken Peter

gizlice ofisine girer, ancak bu ofise girmek hic kolay degildir. Kapi metaldendir ve sadece Pryor'da bulunan bir anahtar-kart ile acilir. Peter buna ragmen girmeyi basarir, cunku Pryor dikkatsiz davranmistir. Telefonu ele gecirir, ancak buyuk hayal kirikligina ugrarlar, cunku telefon disariyi arayamiyordur. Sadece listedeki belli kisileri. Bunlar Dr. Montag, Bay Shackelton ve Ketterley gibi onemli kisilerdir, ve hepsi TABITHA'yi bilen kisilerdir. Ancak listede bu onemli sekiz kisi disinda bir kisinin daha ismi gorunmektedir; Peter'in babasi, Bay Weir.

Peter babasini sorgular, babasi da ucluyu Shackelton ana binasina goturmeyi onerir. Boylece herseyin 'normal' oldugun gorebilirler. Binada onlara yardimci olacak turden hicbirsey goremazler. Ancak Pryor'un ofis kapisina benzer benzer bir kapiyla daha karsilasirlar. Bu kapilar ile ilgili esrarengiz bir giz vardir. Bay Weir onlara bir tur verirken, Bay Shackelton ile karsilasirlar. Ucluyu burada gormek onu hic mutlu etmemistir. Bu nedenle Luke, Jordan ve Peter tipis tipis eve giderler; ancak Bay Weir'in basi derttedir. Peter; Deli Bill tarafından bir mesaj alir. Mesajda sakli bir sekilde 'RUZDAR GULUNUN ARKASINDA' yazmaktadır. Oeter, odasindaki ruzgar gulu tablosunun arkasinda bir e-mail kopyasi ve onalti farkli resim bulur. E-mailde TABITHA'nin ne kadar basarili oplacagi yaziyordur. Resimlerde ise farkli hayvanlarin once-sonra fotoograflari vardir. Once fotografinda bir maymun, beyaz bir tavsan, bir kopek vb. hayvanlarin normal gorunum resimleri vardir. Sonra resimlerinde ise bu hayvanlara TABITHA uygulandıktan sonra ne oldugu ile ilgili resimler vardir. Her hayvanin ic organlari gorunuyordur. Sanki derilerini bir parazit yemistir. Ve eger durduramazlarsa, dunyanin geri kalani da boyle olacaktir.

Pryor telefonun yoklugunu fark edince Luke ve Peter'i sorgular. Peter Pryor'un ses tonunda bir sey fark eder; korku. Jordan o gun okula gelmemistir, Pryor da bundan yararlanarak Jordan'in ellerinde oldugunu ve herseyi itiraf ettigini soyer. Ancak Luke ve Peter bunun bir yalan oldugunu sezinler. Aptal numarası yaparlar, ve okuldan sonra Jordan'i evinde sag salim bulurlar. Jordan o gun annesiyle bebek icin hastaneye gitmistir ve bu sayede Dr. Montag bakmazken anahtar-karti calmistir. Hastahanede de bir metal kapi bulmustur ve girmistir, ancak icini bos bulmustur. Uclu artik Calvin tarafında 'supheli' olarak etiketlendigidinden hemsire koridorlarda gezinen Jordan'i ihbar etmistir, ancak hicbirseyi kanitlayamazlar. Jordan 'gormeye' baslar. Gelecekte bazi goruntuler gorebilir. Guvenlik gorevlisi Reeve ile konusmak isterler. Onu ararken bir burgercide otururlar. Jordan birden bir masaya bakarken dalar. Sanki Peter ve Luke'in gormedigi birsey goruyordur. O gun Reeve'i bulamazlar, ancak bir sonraki gun Reeve'i bulurlar; hemde bir onceki gun Jordan'in baktigi masada otururken. Reeve onlarla konusmaz. Ancak uclu tek taraflı olarak ona bir soru sorarlar; Demir kapilar hakkında ne biliyordur? Sonunda Reeve onemli bir cevap vermeyi basarir. Ketterley'nin evinde –yine demir bir kapi ardında- bir ofis vardir ve bu ofiste o kapilarla ilgili bilgi bulunmaktadır.

Reeve Peter'in bisikletine bir mesaj birakinca, Ketterley'nin ofisine girmek zannettiklerinden kolay olur. Guvenlik sisteminin yenilenmesi icin alarmlar 20 dakika kapatilacaklardir. Uclu, eve girer ve ofisi Dr. Montag'in anahtar-kartiyla acarlar. Peter laptoptaki tum dosyalari USB'ye indirir. Ketterley ve Calvin yerdeki gizli kapidan iceri girince ancak kacabilirler. USB'de kapilarla ilgili cok onemli bir bilgi bulurlar; hepsi yer altından birbirine baglidir, hepsinin kesisme noktası Shackelton binasinin altındadır. Hersey bununla da kalmaz; gizli bir 'en ust kat' vardir –Shackelton Binasında- ve orada disari ile iletisim icin bir oda bulunmaktadır!

Reeve'e TABITHA ile ilgili herseyi anlatirlar. Reeve yardimci olmayi kabul eder. Reeve metal kapilarin tunellerinin alarmlarini devre disi birakir, boylece uclu Pryor'un ofisinden Shackelton binasinin altina ulasir. Birden Deli Bill ve arkasinda bircok kisi odaya girer. Uclu saklanir; ancak gorurlerki Deli Bill vurulmustur. Sonra, asansorle binanın evn ust katina cikarlar ve orada disari ile iletisim odasini bulurlar. Luke babasini arar ve TABITHA hakkında konusmaya baslar, ancak konusmasi Bay Shackelton tarafındanyarida kesilir. Herkesin basi derttedir. Reeve TABITHA sistemiyle oldurulur. Luke'un babasi bulunacak ve oldurulecektir. Ucluyu de oldureceklerdir ancak Dr. Montag buna izin veremez. Phoenix'teki herbir kisinin yasaması onemlidir. Vucutlarına bir chip yerlestirilir –boylece herzaman nerede olduklari bilinecektir- ve Bay Shackelton onlara bir sart kosar; sessiz kalacaklardir, yoksa Reeve'den daha fazla onem verdikleri kisilerin cani tehlikede olacaktir...

Geriye sadece 70 gun kalmistir.(3. Kitapta devam etmek uzere)

- Kitabın kurgusu hakkında bilgi:

Kitap uc anarakarakterlerin biri olan Peter'in agizindan, 1. Tekil sahis tarafından anlatılmaktadır. Birinci kitapta Luke'un agizindan anlatildiği için basta akil karistirici olabiliyor.

Dünyanın sonunun geldiğini öğrenen uc gencin bunu 100 gün içinde durdurmaya çalışmaları ve belli sırları ortaya çıkarmaya çalışmaları konu alınmıştır.

- Yazar (Anlatıcı kişi) okurla nasıl bir ilişki kuruyor?

Oldukça samii bir dil kullandığını düşünüyorum. Gerektiğinde basit bir argo dil kullanıyor. Olaylar bir gencin agizindan anlatıldığı için, hedef kitleyle yakın bir ilişki kurmakta.

- Kitapta spesifik bir kültüre ait, kültürümüze uyarlamakta zorluk çekeceğimiz a??rlıkta ö?eler bulunuyor mu?(Alkol, uyuşturucu, cinsellik..vs. gibi unsurlar varsa özellikle belirtir misiniz?)

Globalleşme nedeniyle kültürümüze uymayacak öyeler göremedim.

Önemli karakterlerden biri, Deli Bill, bir alkolik, ama bu olumsuz bir örnek oluşturmuyor, çünkü Deli Bill bir evsiz ve özenilecek bir karakter değil.

- Kitabın sizde bıraktığı duyguyu, izlenimi anlatır mısınız?

Her ne kadar birinci kitap kadar heyecanla okumamış olsamda, yine elimden düşemediğim bir kitaptı.

Birinci kitapta, Phonix Files – Arrival, herşey normal görünürken birçok sırrın ortaya çıkması çok heyecan vericiydi, ancak ikinci kitapta her ne kadar supriz olsa da birinci kitaptaki etkiyi vermiyor.

- Bu kitap hangi yaş aralığına hitap etmektedir? O yaş grubundaysa kendi çocuklarınız veya tanıdıklarınız çocuklar için gönül rahatlığıyla alabilir mısınız?

Bu kitap orta okul öğrencilerine hitap etmektedir. O yaş grubundaki arkadaşlarıma rahatlıkla alabilirim.

Ayrıca okumayı sevmeyen arkadaşlarıma bile eğlenceli bir seri olduğunu düşünüyorum.

- Kitabın yazarı hakkında kısa bir bilgi:

1985 Sydney doğumlu Chris Morphew ilkökul öğretmenliği yapmış, sonra da çocuk ve genç yetişkin kitapları yazmaya başlamıştır. Bilim kurgu hayranıdır. Çocuklar için çok sevilen başka bir serisi de 'Zack Power'dir.

- Kitabın bir seriye ait olup olmadığı, öyleyse serinin diğer kitapları hakkında kısa bir bilgi verir misiniz? Contact be? kitaplık 'Phoenix Files' serisinin ikinci kitabıdır. İlk kitabın adı 'Arrival'dir. Öbür kitaplar sırasıyla Mutation, Underground ve Fallout. Diğer kitaplarda geri kalan 70 günde maceraları yer almakta.

- Kitapla ilgili film projesi bulunmakta mıdır?

Hayır.

- Kitapla ilgili internet yoluyla edinilecek yorumları kısa bir özetini aktarır mısınız?

Bazı kişiler Luke yerine Peter'in agizindan anlatılmasından hoşlanmıyken, bazıları akil karistirici bulmuş. 1. Kitaptan çok daha heyecanlı olduğu yazılmış. Puanlama ortalaması 4/5. Tam puan veren çok kişi var. Hiç 3 yıldızın altına düşmemiş.

Kişisel Değerlendirme Notu:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

x

Yayınlanmamalı? Yayınlanabilir

### **Stacey Williams says**

Loving this series so far! Adventure, mystery, and suspense. A good clean book for young and not so young. :)

---

### **Glenn says**

A great second story - several good twists and turns and unexpected outcomes...

---

### **Elizabeth Newton says**

"The Phoenix Files" series is so fascinating. When I think back to the stuff that happened in this book, the level of action stays pretty samey throughout. It gets more exciting at the end obviously but the focus is on the mystery and lots of dialogue, not so much the action. BUT for some reason, I can't stop reading! The way Morphew carries the story must be genius because I found it very very easy to just keep turning those pages. The cliffhangers and suspense is so subtle and underplayed, yet it has such a dramatic effect. I love the fact that Morphew has chosen to tell this second installment of the story from a different character's perspective. We have the three kids, Luke, Peter and Jordan. The first book, 'Arrival' was narrated by Luke, and 'Contact' is narrated by Peter. I'm guessing/hoping that the third book will be narrated by Jordan... and I wonder what it will be after that. Seeing into Peter's head this time was a joy and very interesting, not to mention entertaining. I would like to think my own writing is developing because I'm reading this series and I'm looking forward to continuing!

---

### **K says**

The second installment in this series was better than the first. The author seemed a lot more comfortable with his characters than in the first book. The story was fast paced and so suspenseful. It might be written for kids, but definitely enjoyable for adults.

---

### **Jack says**

Really fun and sarcastic, yet still mysterious. Overall a very good read. Would recommend this to anyone, really. Has an interesting plot, and is unique. Some strange Aussie language, but whatever. I would definitely read the first Phoenix Files first, Arrival. I can't wait for the rest of the series!

---

### **Brianna says**

I found this book very interesting although not as gripping as the first. It was good in the way it linked from

---

the first book, brought in new information and gave you some more clues. The finish of the book still left me wanting more.

---

### **Emily Ross says**

This was a pretty good instalment in the Phoenix Files series. It was full of action, the plot progression was pretty solid and characterisation was alright.

I do find it a bit unbelievable that these kids (I can't remember how old they are) are actually managing to do what they're doing, but that's the plot line of loads of YA spy type novels. I also really didn't like Peter, whose perspective this novel is written in. Most of the time he was just being jealous of Jordan and Luke and it could be quite frustrating reading at times.

---

### **Emma says**

I finished this book and wanted the next book. If you read this series you will want the next book every time! In this book Luke, Jordan and Peter get caught and get trackers in their backs.

---