



## **Sluk: Roman**

*Lars Saabye Christensen*

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

# Sluk: Roman

*Lars Saabye Christensen*

## **Sluk: Roman** Lars Saabye Christensen

"Det gror ikke før det har blødd. Var det ikke det alle hadde sagt før jeg dro min vei? At jeg måtte finne meg selv? Jeg måtte finne meg selv, sa de. Men jeg ville ikke det. Den siste jeg ville finne var meg selv. Jeg ville finne en annen, som var lettere å ha med å gjøre enn meg, en jeg kunne komme overens med, som jeg kunne leve med uten å dø."

SLUK er historien om forfatteren Funder, en roman med mange stemmer og uttrykk, bundet sammen av vers og refrenger. Den forener en strålende sommerfortelling fra Oslo på sekstitallet med et marerittaktig opphold i den amerikanske småbyen Karmack.

Femtenåringen Funder med kallenavnet Chaplin skal være en sommer alene med moren på Nesodden, men tvinges til å se seg selv med nye øyne da han i august tar båten hjem. Senere skriver han en fortelling om ulykkesfuglen Frank Farreli som også bor sammen med mor, men i likhet med Funder ikke kan fortelle om det han roter seg bort i. Det handler blant annet om trofasthet, om å settes på prøve som menneske, om avgjørende begivenheter som viser hva slags stoff man er laget av.

## **Sluk: Roman Details**

Date : Published September 10th 2012 by Cappelen Damm (first published January 1st 2012)

ISBN : 9788202392499

Author : Lars Saabye Christensen

Format : Hardcover 413 pages

Genre : European Literature, Scandinavian Literature, Fiction

 [Download Sluk: Roman ...pdf](#)

 [Read Online Sluk: Roman ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Sluk: Roman Lars Saabye Christensen**

---





"Jeg er som sagt størst i kjeften når jeg er alene"  
"Jeg var så trist at jeg kunne rope av glede"  
"Bland ikke litteratur og virkelighet og heller ikke omvendt"  
"Jeg tier og drømmer, min venn"

---

### **Lotte says**

Åhh, jeg elsker den bog - næsten lige så meget som Halvbroderen. Så lige her på Goodreads, at Michael Krarup har skrevet denne fine anmeldelse, som falder helt i tråd med min oplevelse:  
<http://bogbrokken.blogspot.dk/2013/07...>

---

### **FrankDrebin says**

Sluk er fantastisk godt skrevet, med et deilig språk fylt av originale metaforer og morsomme betraktninger. Det gjør den absolutt leseverdig. Men der andre beundrer den for mesterlig virkemiddelbruk og komposisjon synes jeg den er kunstig og oppkonstruert. Hva skal vi med symboler om de står i veien for historien, menneskene og opplevelsene, sier nå jeg. De to delene av boken går dessuten ikke i takt, og noen av referansene til Moby Dick og Ella Fitzgerald kunne med fordel ha blitt utelatt.

---

### **Anna-Sofie says**

Det er mit første bekendtskab med Lars Saabye Christensen - men ikke det sidste! Når jeg på trods af en yderst velskreven roman ikke kan svinge mig højere op end tre stjerner skyldes det fornemmelsen af, at bogens to hoveddele ikke rigtig går op i en højere enhed...hver for sig er de gode og velskrevne historier, men jeg kan ikke se, at de, som bagsiden påstår "spejler sig smukt i hinanden". Første dels ungdomsskildring er fabelagtig - erfaringstæt, klog og morsom. Den kunne for min skyld godt have fyldt hele romanen.

---

### **Aga says**

The fourth star is for the second part, which is great.

---

### **Adelina says**

"???? ???? ?? ?????? ??-??? ?????, ?? ?????? ? ??-?????. ??? ? ? ????????? ? ???? ?????, ????? ?????????  
???"

---

